



## Guía de estudio: Recuperación Lengua y Literatura -1.º semestre- 2017



Esta guía presenta los temas y logros que debe repasar para la evaluación de recuperación. Marque con una "X" en la casilla de la derecha si va alcanzando los logros.

| Temas y logros  | semana | ¿Alcanzó el logro?                                      |
|---|--------|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>Ortografía<br/>Se evaluará la ortografía por medio de un dictado en la primera serie de la prueba.</li></ul>  |        | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Comprensión lectora<br/>Al final de la prueba habrá un ejercicio de comprensión lectora, que evalúa los tres niveles: literal, inferencial y crítico.</li></ul> |        | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Conocer el origen del habla y la escritura.</li></ul>   | 1      | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Diferenciar las influencias germánica y árabe al español.</li></ul>   | 4      | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Conocer y distinguir la influencia americana en el español.</li></ul>   | 5      | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Valorar el idioma español en la actualidad.</li></ul>   | 6      | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Diferenciar el idioma español de país a país.</li></ul>   | 7      | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Conocer la literatura precolombina.</li></ul>   | 9      | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Conocer la influencia y aportes del Barroco en Hispanoamérica.</li></ul>  | 11     | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Identificar las características del Neoclasicismo en Hispanoamérica.</li></ul>  | 12     | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Conocer el Romanticismo en Hispanoamérica.</li></ul>  | 13     | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Diferenciar el Costumbrismo, del Realismo y del Naturalismo en Hispanoamérica.</li></ul>  | 14     | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Identificar características, autores y obras del Modernismo hispanoamericano.</li></ul>   | 15     | Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> |